

ACTIVIDAD 1

Símbolos

Tiempo sugerido **25 minutos**

Observa con detención cada una de las imágenes y lee la definición (adaptada) que se le da al símbolo que representa según Juan Eduardo Cirlot², quien elaboró un *Diccionario de símbolos* que se utiliza en el análisis de textos literarios. Luego, comenta con tus compañeros y compañeras:



Fuente imagen: <http://eldiario.com.uy/2015/11/20/el-extrano-caso-de-un-bosque-que-respira-en-canada/>

Dentro del simbolismo general del paisaje, el bosque ocupa un lugar muy importante, apareciendo con gran frecuencia en mitos, leyendas y cuentos folklóricos. Su complejidad, como la de otros símbolos, redonda en los diversos planos de significado, que parecen todos ellos corresponder al principio materno y femenino. Como lugar donde florece abundante la vida vegetal, no dominada ni cultivada, y que oculta la luz del sol, resulta potencia contrapuesta a la de este y símbolo de la tierra.

La selva fue dada como esposa al sol por los druidas (magos y brujos). Dada la asimilación del principio femenino y el inconsciente, los terrores del bosque, tan frecuentes en los cuentos infantiles, simbolizan el aspecto peligroso del inconsciente, es decir, su naturaleza devoradora y ocultante de la razón. Por contraste a las zonas seguras de la ciudad, la casa y el campo de cultivo, el bosque contiene toda suerte de peligros y demonios, de enemigos y enfermedades, lo cual explica que los bosques fueran de los primeros lugares consagrados al culto de los dioses, suspendiéndose en los árboles las ofrendas.

2. <http://www.libroesoterico.com/biblioteca/Diccionarios/Cirlot-Juan-Eduardo-Diccionario-de-Simbolos.pdf>

ACTIVIDAD 1

La llave simboliza un arcano, una obra a realizar, pero también el medio para su ejecución. Puede referirse al umbral entre la conciencia y el inconsciente.

En las leyendas y cuentos folklóricos aparecen con frecuencia tres llaves correspondientes a otras tantas cámaras secretas, las cuales están llenas de objetos preciosos. Son representaciones simbólicas de la iniciación y del saber. La primera llave, de plata, concierne a las revelaciones de la enseñanza psicológica. La segunda, de oro, a las del saber filosófico. La tercera y última, de diamante, confiere el poder.

El encuentro de una llave expone, pues, la fase previa a la del hallazgo del tesoro difícil de encontrar.



Fuente imagen: <https://www.educima.com/dibujo-para-colorear-llave-i17379.html>

En el esquema vertical del cuerpo humano tres son los puntos principales: el cerebro, el corazón y el sexo.

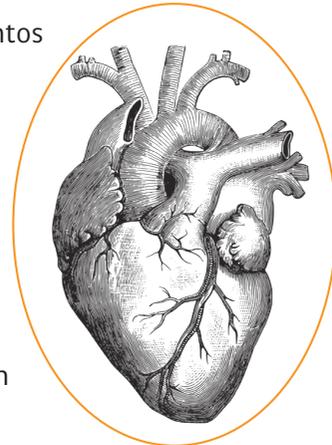
Pero el central es el segundo y por esa misma situación adquiere el privilegio de concentrar en cierto modo la idea de los otros dos.

El corazón era la única víscera que los egipcios dejaban en el interior de la momia, como centro necesario al cuerpo para la eternidad (todo centro es símbolo de la eternidad, dado que el tiempo es el movimiento externo de la rueda de las cosas y, en medio, se halla el «motor inmóvil» según Aristóteles).

En la doctrina tradicional, el corazón es el verdadero asiento de la inteligencia, siendo el cerebro solo un instrumento de realización; por ello, al cerebro corresponde la luna y al corazón el sol, en el sistema analógico antiguo que demuestra la profundidad de los conceptos y su persistencia.

Todas las imágenes de «centro» se han relacionado con el corazón. Según los alquimistas, el corazón es la imagen del sol en el hombre, como el oro es la imagen del sol en la tierra.

En los emblemas, el corazón significa el amor como centro de iluminación y felicidad, por lo cual aparece rematado por llamas, una cruz, la flor de lis, o una corona.



Fuente imagen: <https://publicdomainvectors.org/es/vectoriales-gratuitas/Ilustraci%C3%B3n-vectorial-de-coraz%C3%B3n-anat%C3%B3mico/16675.html>

- › ¿Te imaginabas que cada uno de estos elementos simbolizaba lo descrito?
- › ¿Encuentras que las definiciones son directas en relación a la imagen?
- › ¿Qué otro símbolo asociabas a cada uno?
- › ¿Por qué crees que ciertos elementos se transforman en símbolos y adquieren un significado tan importante en cada cultura?
- › ¿Cuáles son los elementos simbólicos de nuestra cultura?
- › Identifica elementos y opina sobre lo que simboliza para ti.
- › Comenta con tus compañeros y compañeras.