

El entorno Natural en la vida actual

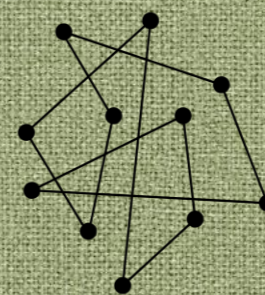
CLASE 2: EL PAISAJE NATURAL EN EL ARTE CHILENO

Artes Visuales
Grupo 4º-6º básico



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

UCE



En Chile tenemos una gran diversidad de **paisajes naturales**, todos muy diferentes entre sí.

5 zonas geográficas:

- Norte Grande
- Norte Chico
- Centro
- Sur
- Extremo sur

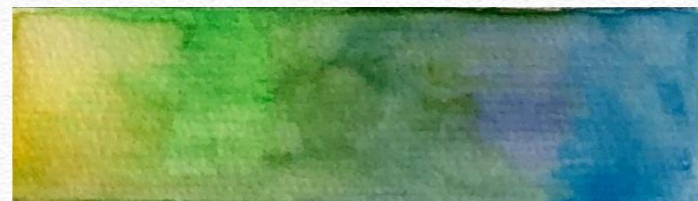


Las 5 zonas geográficas de Chile y su Gama Cromática

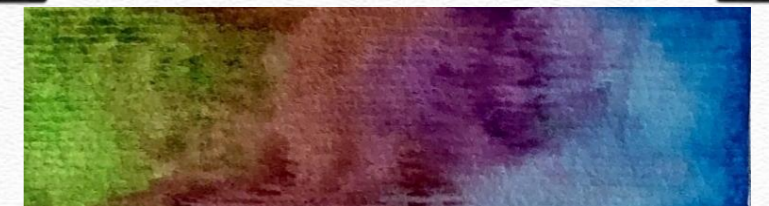
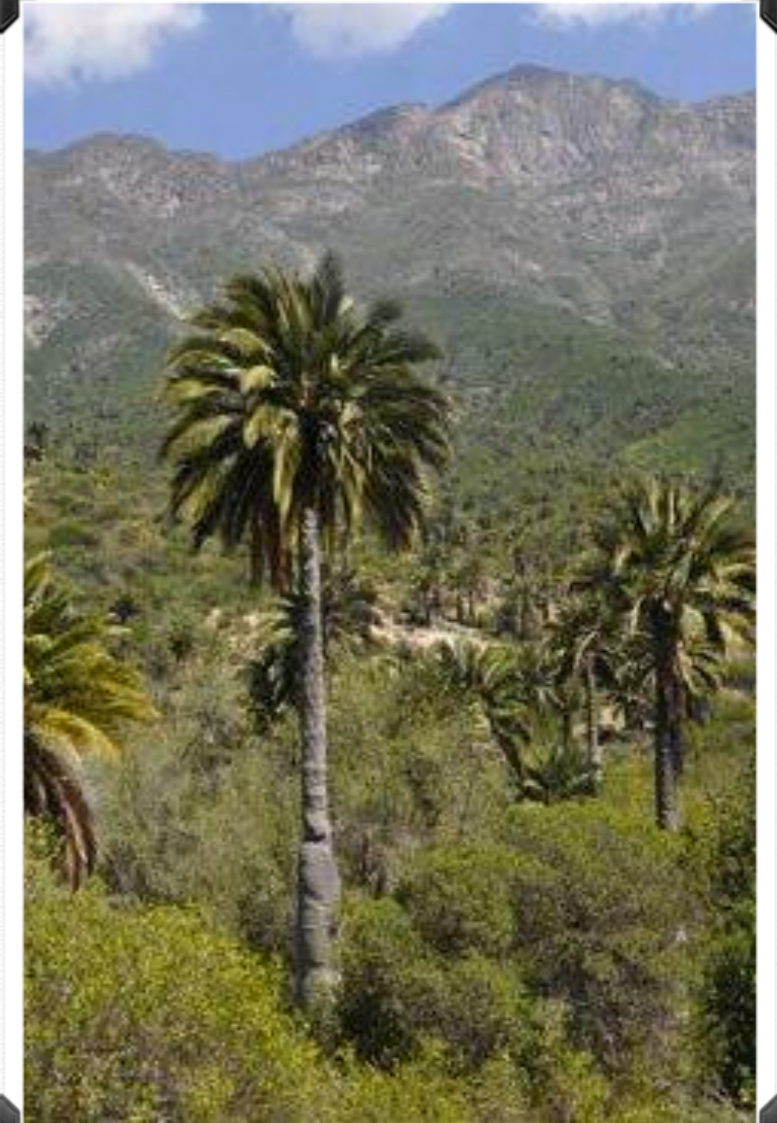
Norte Grande



Norte Chico

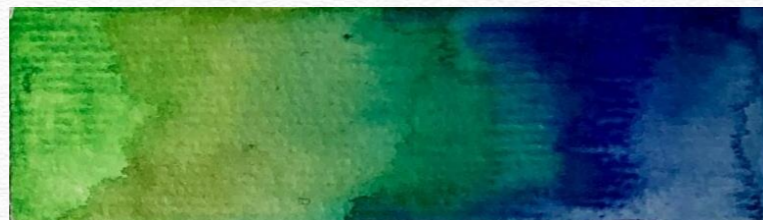
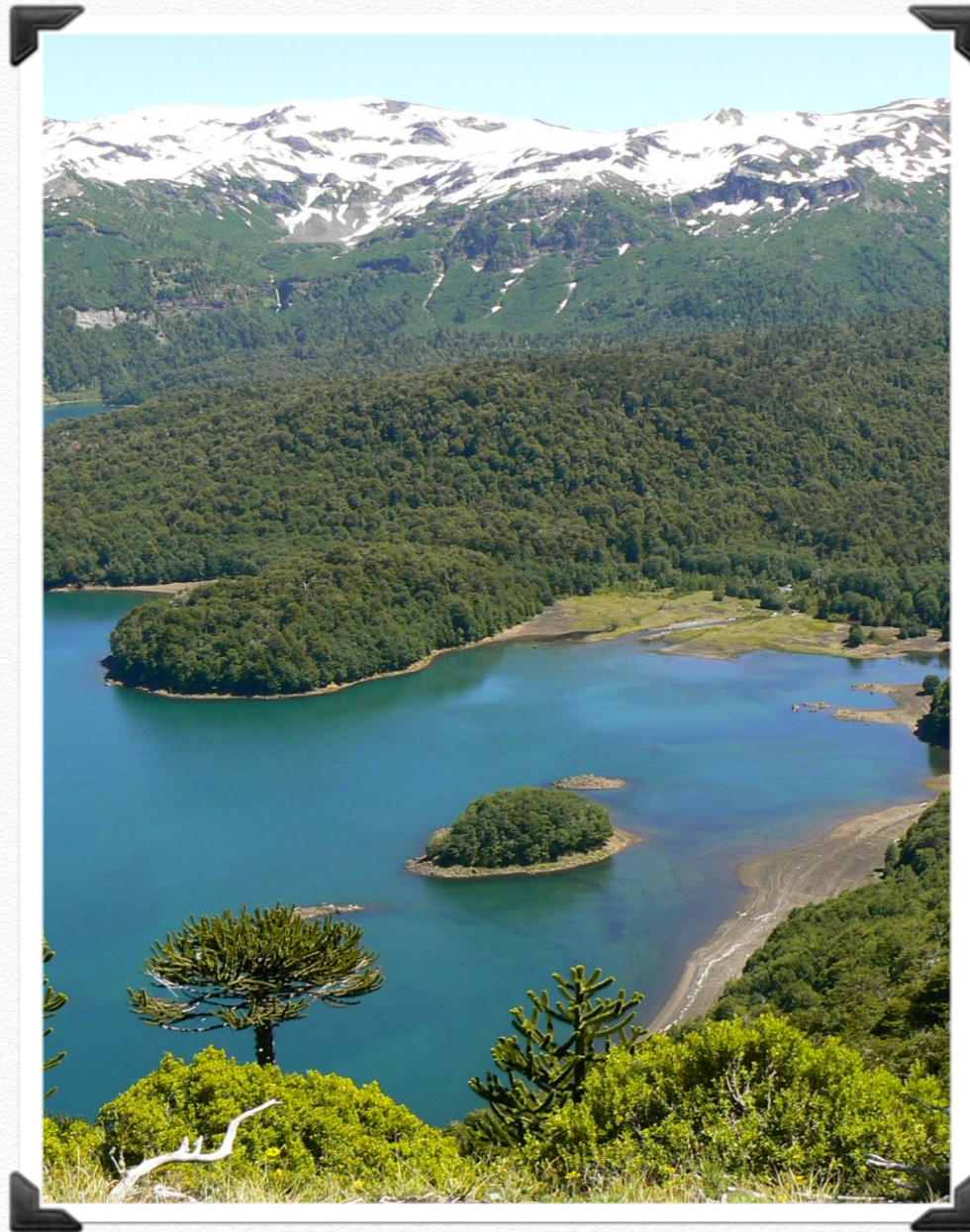


Zona Central

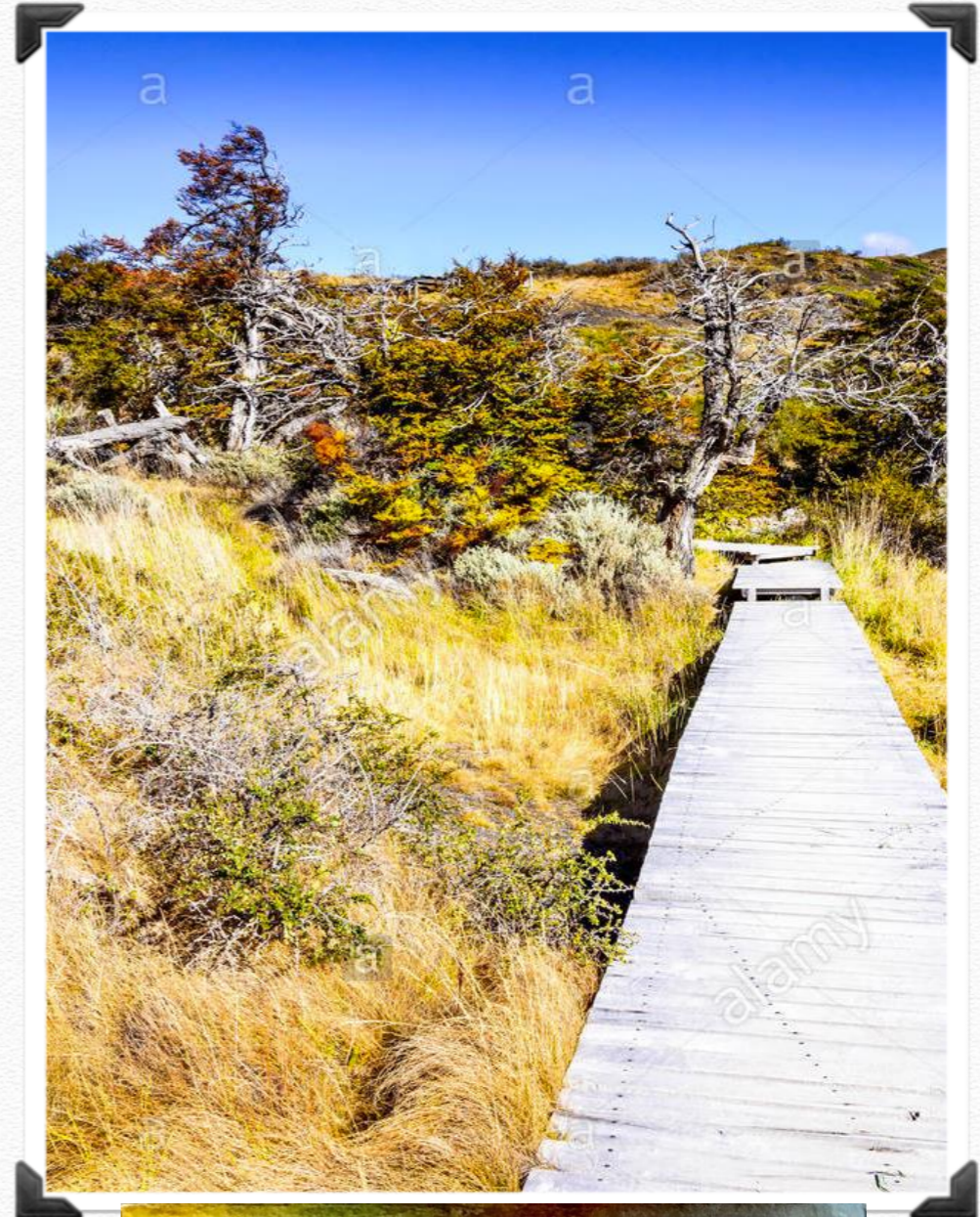


Las 5 zonas geográficas de Chile y su Gama Cromática

Zona Sur



Zona Extremo Sur



¿Cómo se ven estos paisajes en el arte chileno?

Muchos artistas se han inspirado en el paisaje chileno: dibujantes, grabadores, pintores, etc.

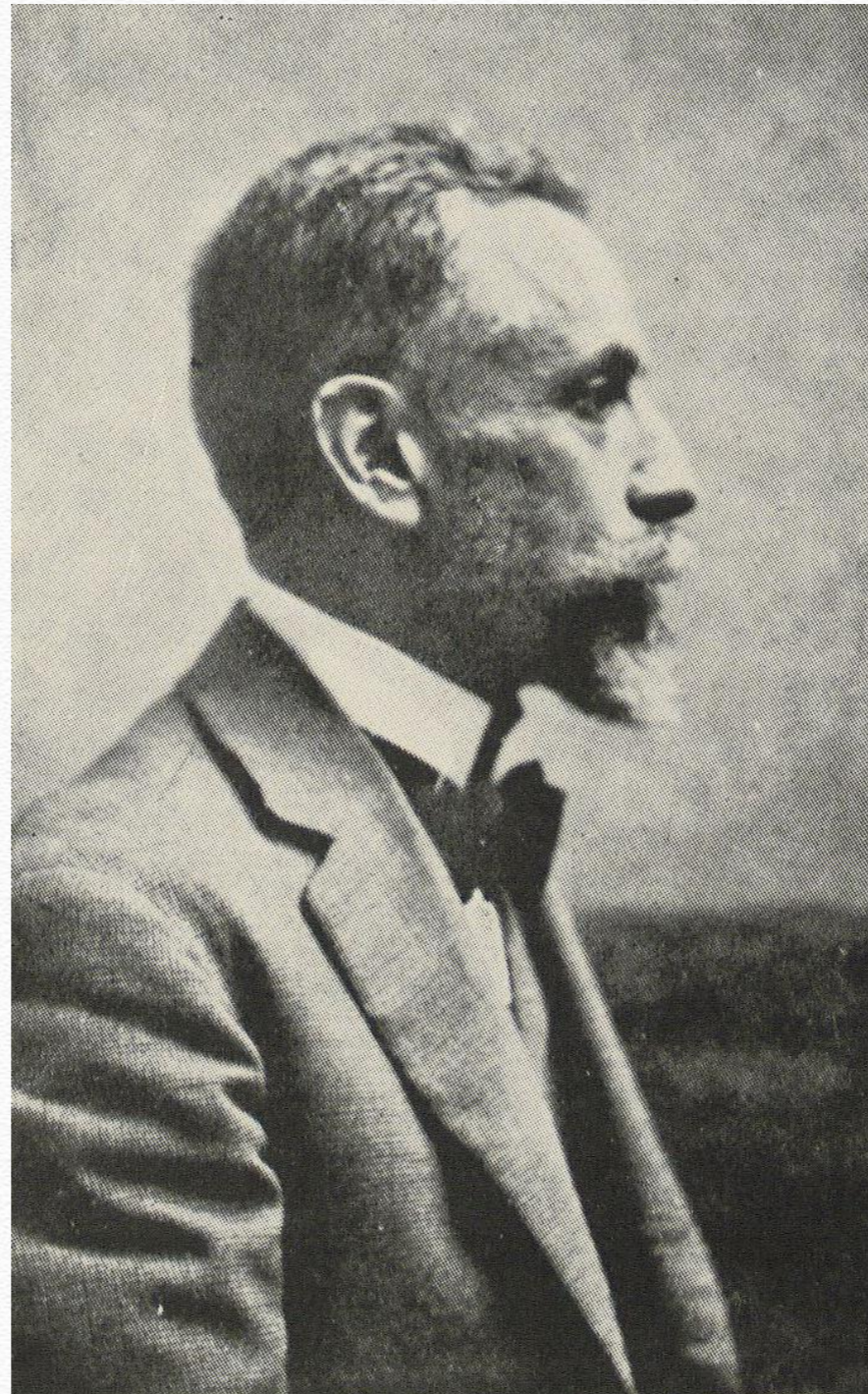
Grandes paisajistas nos han enseñado que a partir del paisaje exterior podemos crear nuestro paisaje interior.

Hoy conoceremos la obra de 3 artistas: Alberto Valenzuela Llanos, Pablo Domínguez y José Triviño.

Los tres de **estilos diferentes** pero con la misma inspiración.

Alberto Valenzuela Llanos (San

Fernando 1869 – Santiago 1925)



Alberto Valenzuela Llanos



“Paisaje con cordillera”

Alberto Valenzuela Llanos



“Riveras del río Mapocho”

Alberto Valenzuela Llanos



“Primavera en lo Contador”

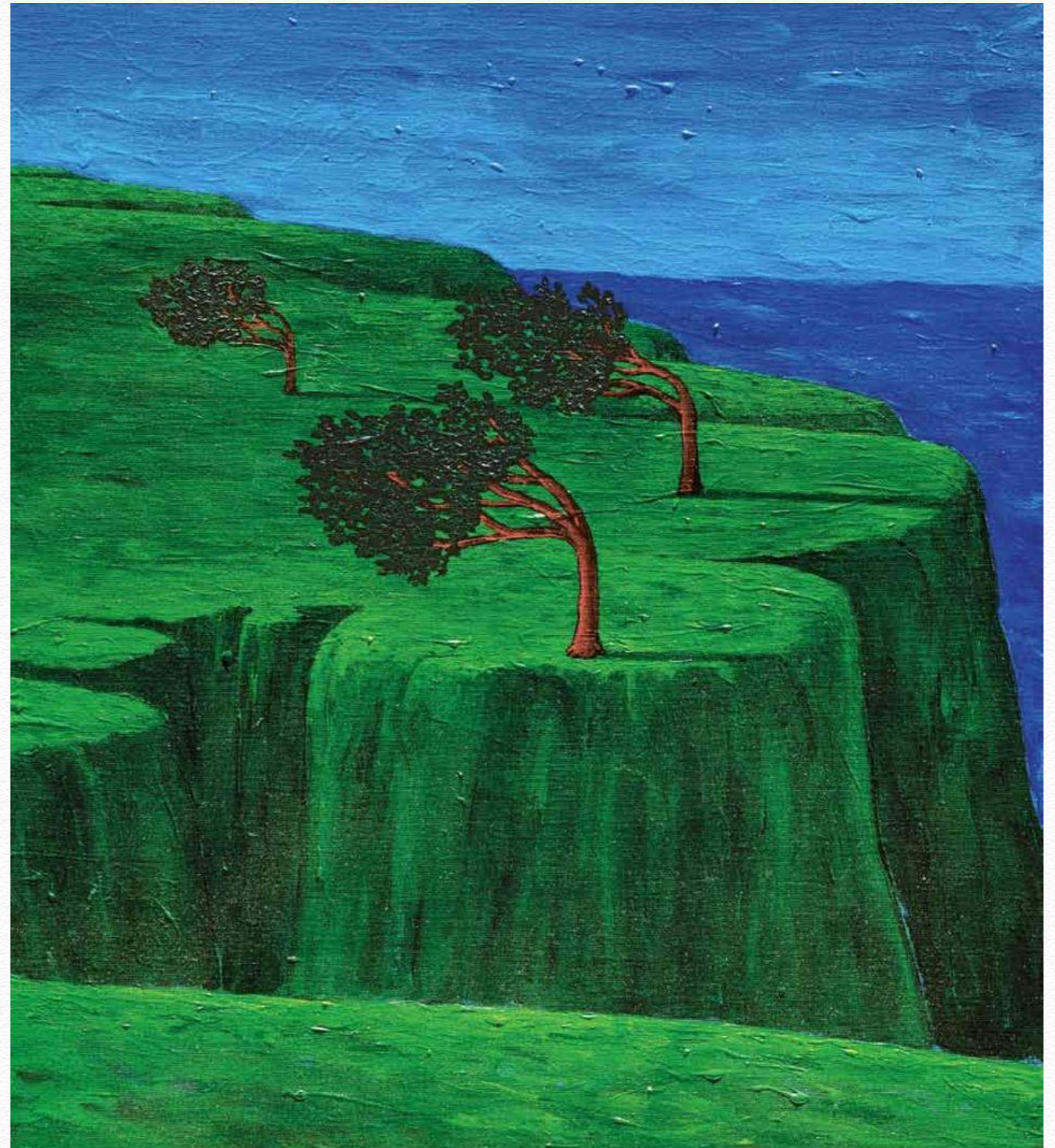
Pablo Domínguez

(Santiago 1962 - Santiago 2008)



Pablo Domínguez

Este pintor se inspira en su entorno natural pero lo transforma en su propio paisaje, el que habita en su interior



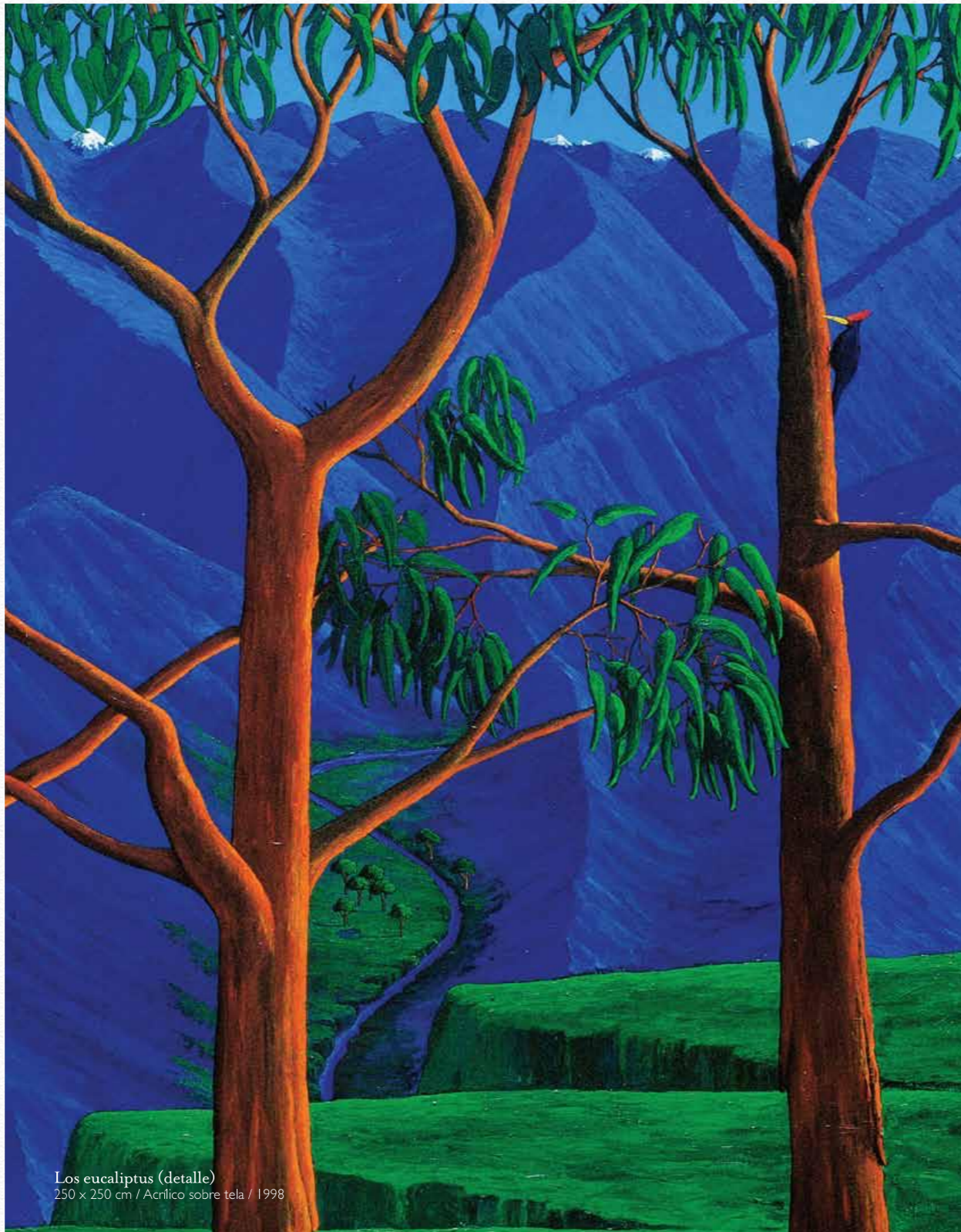
“Árboles con viento”

Pablo Domínguez



“Gran
Andes”

Pablo Domínguez



Los eucaliptus (detalle)
250 x 250 cm / Acrílico sobre tela / 1998

“Los eucaliptus”

Pablo Domínguez



Sin título

José Triviño

(Chiloé 1971)

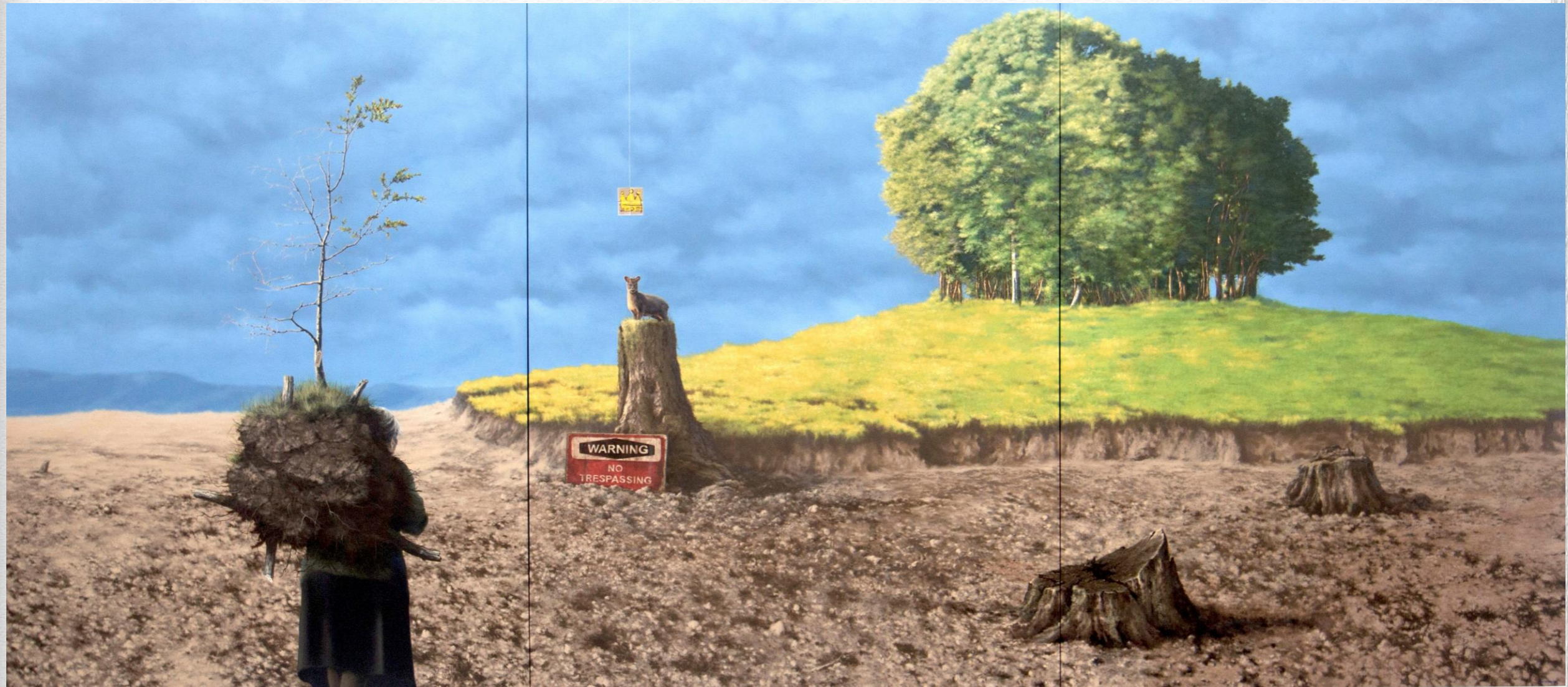


José Triviño



Se inspira en los paisajes y creencias de isla de Chiloé, y las transforma en obras **surrealistas** que sólo pueden existir en la mente del artista.

José Triviño



“Una tarde cualquiera”, tríptico.

José Triviño



Citas en el Arte



“La Carta”
Pedro Lira
(1845-1912)



**¿Cuál será el mensaje del
artista José Triviño?**

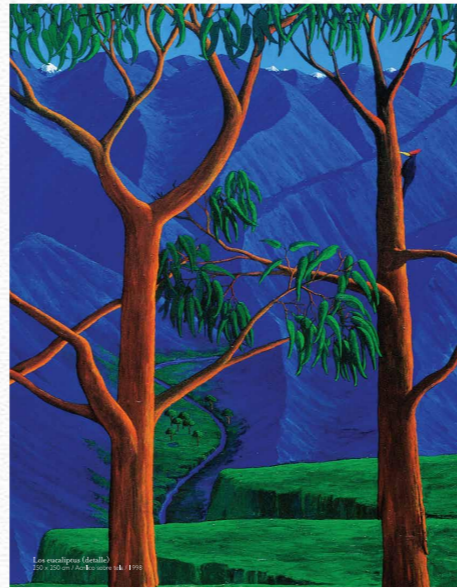
José Triviño



Reflexionemos



Alberto Valenzuela Llanos



Pablo Domínguez



José Triviño

Estos tres artistas tienen distintos **estilos pictóricos**:

- ✓ ¿Hay un estilo más valioso que otro?
- ✓ ¿Es importante el mensaje que el artista quiere transmitir?
- ✓ ¿Es importante la forma en que se transmite ese mensaje?
- ✓ ¿Con cuál de los tres artistas te identificas?

Actividad: La cita pictórica

Te invitamos a crear una obra pictórica inspirada en la obra de uno de estos tres grandes artistas del arte chileno.

Para ello, vamos a tomar un elemento de nuestro paisaje que nos pertenece a todos como tema principal:

La Cordillera de los Andes.

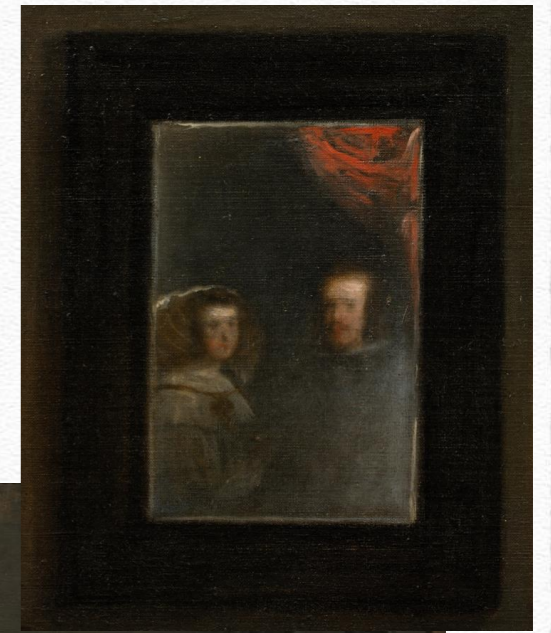
Te invitamos a aplicar el concepto de **cita pictórica**: tomar un detalle importante de una obra famosa y utilizarla como parte de una obra nueva.

Es una forma de mantener en nuestra historia el trabajo de los artistas que han existido antes.

La cita pictórica: El reflejo en el espejo



“El matrimonio Arnolfini” Jan Van Eyck, 1434



“Las Meninas” Diego de Velázquez, 1656

Actividad: la cita pictórica

Instrucciones: Lee hasta el final antes de comenzar.

- ❖ Elige uno de los tres artistas.
- ❖ Realiza un paisaje donde la cordillera de los Andes sea la protagonista (puedes agregarle otros elementos del paisaje)
- ❖ Observa detenidamente las obras del pintor que seleccionaste.
- ❖ Elige un detalle y cópialo lo más parecido posible en tu obra personal.
- ❖ Complementa tu trabajo agregando elementos para que esta "cita" se vea como parte de tu dibujo y no como una "visita".
- ❖ Luego pinta todo el trabajo con el estilo del artista que seleccionaste:
 - ❖ **Valenzuela Llanos:** academicista y colores idealizados.
 - ❖ **Pablo Domínguez:** contrastes de luz y sombra, acentuando relieves y colores desde la imaginación.
 - ❖ **José Triviño:** combinando elementos en situaciones imaginarias imposibles de darse en la realidad.

¡Todo listo para ser artistas!



Al finalizar, piensa en un título y firma tu obra.

Luego, comparte con tu familia tu obra y cuéntales acerca de la **cita pictórica** que realizaste.

Para más información sobre artistas chilenos y
otras entretenidas actividades
visita aprendoenlinea.mineduc.cl

¡Hasta la próxima!

