

## Orientación 1º medio / Unidad 1 / OA2 / Actividad 7

### 7. PREVENIR CON CREATIVIDAD

#### Observaciones a la o el docente

Se sugiere solicitar la sala Enlaces para navegar en conjunto con sus estudiantes para buscar información sobre explotación sexual comercial de niñas, niños y adolescentes (ESCNNA).

Para obtener información especializada se recomienda leer el documento "Explotación Sexual Comercial. Niños, Niñas y Adolescentes: Material didáctico para la prevención, detección temprana y protección de niños, niñas y adolescentes víctimas de explotación sexual comercial", disponible en la página web [www.ongraices.org](http://www.ongraices.org) en el link Publicaciones, Otros de interés (revisado el 21 de marzo de 2016).

Para una mayor profundización del OA, se recomienda utilizar más de una clase en el desarrollo de la actividad. La profesora o el profesor puede solicitar colaboración a la o el docente de Música.

Con el propósito de analizar de manera fundamentada las temáticas y situaciones relacionadas con la sexualidad y los vínculos afectivos, en función de la protección de los derechos de las niñas, niños y jóvenes, la o el docente divide a sus estudiantes en grupos para investigar en la web la temática de la ESCNNA.

Una vez que los grupos rescaten información relevante sobre el tema, deberán desarrollar creativamente formas para informar y prevenir la vulneración de los derechos de niñas, niños y jóvenes, en las que inviten a buscar ayuda. Para ello, pueden crear una canción, escribir un poema, cuento, cómic, tríptico, afiche, grabar un comercial en el que actúen o asuman diversos roles (como armar el guion o dirigir).