

6°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y comunicación

clase

22



UNIDAD DE
CURRÍCULUM Y
EVALUACIÓN

UCE



En esta clase aprenderás a extraer información implícita e explícita de un texto informativo.

OA 6

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lenguaje. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.

Inicio



1 ¿Conoces a Gabriela Mistral? ¿Qué sabes de ella? Responde en tu cuaderno.

2

Lee el siguiente fragmento del poema “Todas íbamos a ser reinas”:

“Y Lucila, que hablaba a río
a montaña y cañaveral,
en las lunas de la locura
recibió su reino de verdad.”

*Extraído de: Mistral, Gabriela. “Todas íbamos a ser reinas”. EN: Todas íbamos a ser reinas. Santiago de Chile, Quimantú, 1971.

Si Lucila representa a Gabriela Mistral, ¿cómo se describe a sí misma? ¿Cómo es el lenguaje que utiliza? Responde en tu cuaderno.

Desarrollo

1

Lee la infografía de Gabriela Mistral (página 110) de forma fluida y respetando la puntuación. Subraya los aspectos más importantes, como fechas, lugares en los que vivió, personas importantes, su obra, etc. Te recomendamos seguir este orden:

- Título.
- Nacimiento.
- Su vida en cifras.
- Obras fundamentales.
- Afectos.
- Reconocimientos.
- Lugares.

2

De forma individual realiza las actividades de la sección "Estrategia de lectura", ubicada en la página 111 de tu libro: "El texto y yo", "Entre textos", "El texto y el mundo".

3

Selecciona quince (15) momentos importantes de la vida de Gabriela Mistral, a partir de lo leído en la infografía de la página 110.

4

Realiza una línea del tiempo, incorporando los momentos importantes de la vida de Gabriela Mistral que seleccionaste. Si es necesario, investiga algunos datos que necesites completar.

Ejemplo:



7 de abril de 1889.
Nació en Vicuña.

5

Para comentar en familia: ¿Qué aspecto de la vida de Gabriela Mistral te pareció más interesante? ¿Por qué?

Cierre



Relee la infografía de la clase y responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

¿Cuál es el propósito del texto que leíste?

- a) Opinar.
- b) Informar.
- c) Narrar.
- d) Convencer.

2

¿Quién es Gabriela Mistral?

- a) Una escritora y diseñadora nacida en el sur de Chile.
- b) Una poeta e intelectual nacida en Santiago de Chile.
- c) Una escritora y músico chilena nacida en el norte de Chile.
- d) Una poeta y diplomática nacida en el Valle del Elqui.

3

¿Cuál de los siguientes poemarios NO fue escrito por Mistral?

- a) Residencia en la Tierra.
- b) Tala.
- c) Poema de Chile.
- d) Ternura.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego revisa tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.

Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

a. ¿Qué aprendí sobre Gabriela Mistral? b. ¿Para qué me puede servir este aprendizaje? c. ¿En qué otra oportunidad puedo aplicar lo aprendido?
--

6°
básico

Texto escolar

Lenguaje y
Comunicación

Unidad
2

A continuación, puedes utilizar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

¿Para qué?

- Para conocer más acerca de la vida y obra de Gabriela Mistral.

¿Cómo?

- Leyendo una infografía con datos relevantes de su vida y obra.

➔ Nacimiento

Lucila de María del Perpetuo Socorro Godoy Alcayaga, luego reconocida mundialmente como **Gabriela Mistral**, nace, tras un parto difícil, el **7 de abril de 1889** en la casa de su abuela materna de la ciudad de Vicuña, en pleno valle de Elqui, tierra que marcaría su obra posterior.

➔ Su vida en cifras

- **18 años** ejerció Lucila como maestra rural. Tarea desarrollada entre **1904 y 1922**.
- **67 años** era la edad de Gabriela al fallecer a causa de un cáncer de páncreas en Nueva York el **10 de enero de 1957**.

Infografía sobre Gabriela Mistral

A continuación, te invitamos a aprender más acerca de la vida y obra de Gabriela Mistral.

Gabriela Mistral desde el Valle de Elqui al mundo

La presente infografía es una síntesis de los hechos que marcaron la vida de Gabriela Mistral, donde, sin duda, **su obra es el legado más importante** que perdura transcurridos 58 años de su fallecimiento. Chile, Vicuña y el valle de Elqui logran trascender al mundo tras el máximo reconocimiento obtenido por Mistral, el Premio Nobel de Literatura en 1945.

➔ Familia

Juan Godoy Villanueva (padre)

Petronila Alcayaga Rojas (madre)

Lucila Godoy Alcayaga

Emelina Molina Alcayaga (hermanastra)



El seudónimo **Gabriela Mistral** fue concebido por la escritora como homenaje a dos poetas a los que admiraba extraordinariamente, el italiano **Gabrielle D'Annunzio** y el francés **Frédéric Mistral**.

Gabriela Mistral

➔ Obras fundamentales



Desolación, 1922.

Editado en Nueva York en 1922. Los poemas incluidos habían sido escritos diez años antes, entre ellos "Sonetos de la muerte", mientras Gabriela ejercía la labor docente en Coquimbo.



Lecturas para mujeres, 1923.

El Consejo de la Instrucción Primaria le otorga el título de profesora de Castellano. Aparece en México su libro *Lectura para mujeres*.



Ternura, 1924.

Realiza su primer viaje a Europa. En Madrid, la Editorial Saturnino Callejas publica *Ternura*. Visita los Estados Unidos y ofrece una conferencia en la Universidad de Columbia, sobre la Reforma Educacional en México.



Nubes blancas, 1934.

En su libro *Nubes Blancas* describe sus recuerdos sobre los paisajes chilenos que conoció.



Tala, 1938.

Gabriela Mistral se había convertido en la mujer más aclamada del continente. La Editorial Sur de Buenos Aires publica su libro *Tala*.



Antología, 1941.

Se traslada a Petrópolis, Brasil, en calidad de cónsul. Este período corresponde a uno de los más tristes de Gabriela, debido a las muertes de su amigo Stefan Sweig y su esposa, y de su sobrino Juan Miguel, Yin Yin.



Lagar, 1954.

Viaja a Chile con rango de invitada oficial del Gobierno. *Lagar* es publicado en Santiago de Chile por la Editorial del Pacífico. Regresa a Estados Unidos.



Recados, 1957.

Muere el 10 de enero, en Nueva York, Estados Unidos. Sus restos mortales llegan a Chile el 19 de enero. Aparece en Chile el tomo IV de las *Obras Completas de Gabriela Mistral*: "Recados, contando a Chile".



Poema de Chile, 1967.

La edición de *Poema de Chile* es el primer libro póstumo de Gabriela. Fue ensamblado y editado por su secretaria Doris Dana en 1967.

➔ Afectos



Juan Miguel Godoy Mendoza

A inicios de 1926 logró satisfacer en parte sus anhelos de maternidad con la llegada del pequeño sobrino Juan Miguel Godoy Mendoza a quien cariñosamente, llamó "Yin Yin". En Petrópolis, Brasil, a los 17 años de edad, Yin Yin se suicida.



Romelio Ureta Carvajal, empleado de ferrocarril con quien Lucila mantuvo un amor apasionado en su juventud.



Doris Dana amiga, compañera y albacea de la obra de Gabriela Mistral y su principal heredera.

➔ Reconocimientos

1914

Luego de publicar decenas de artículos y poemas en diarios y revistas, en 1914 gana los **Juegos Florales de Santiago**, con sus *Sonetos de la Muerte*, inspirados en el trágico destino de su amor juvenil, Romelio Ureta.

1945

A sus 56 años recibe el **Premio Nobel de Literatura**, el 10 de diciembre de 1945. Viaja hasta Suecia en barco para recibir el galardón de manos del monarca sueco **Gustavo V**. Es la primera vez que un escritor latinoamericano es reconocido con tan alta distinción.



1951

Recibe el **Premio Nacional de Literatura de Chile**. El dinero asociado al premio lo destina a los niños y niñas sin recursos que viven en el valle de Elqui.

Estrategia de lectura

Relacionar el texto

Reúnanse en grupos y respondan oralmente las siguientes preguntas.

El texto y yo

- ¿Qué es lo que más les llamó la atención acerca de la vida de Gabriela?, ¿qué datos no conocían?
- Gabriela fue maestra rural: ¿cómo se imaginan su labor como docente?, ¿cómo habrá sido su relación con sus estudiantes? Investiguen lo que más llamó su atención y compartan sus hallazgos.

Entre textos

¿Qué relaciones se podrían establecer entre la vida de la autora y su obra?

El texto y el mundo

Gabriela conoció muchos lugares durante su vida. Elijan uno de los que se presentan en la infografía e investiguen acerca de su labor e influencia en dicho país.

➔ Lugares

Gabriela Mistral, trabajó en diversos **puestos diplomáticos** a partir de 1925, siendo cónsul en varios países latinoamericanos y europeos. Además, por su prolífera **labor poética**, recorrió diversos países, entre ellos:

México ●	Rep. Dominicana ●
Estados Unidos ●	Cuba ●
Francia ●	Panamá ●
Suiza ●	El Salvador ●
España ●	Costa Rica ●
Italia ●	Guatemala ●
Brasil ●	Portugal ●
Argentina ●	Dinamarca ●
Uruguay ●	Perú ●
Suiza ●	Ecuador ●
Puerto Rico ●	Suecia ●