

3°
básico

Aprendo en línea

Orientaciones para el trabajo
con el texto escolar

Lenguaje y comunicación

clase

21



En esta clase leerás comprensivamente un texto poético y reconocerás lenguaje figurado presente en él.

OA 5

Para resolver esta guía necesitarás tu libro y tu cuaderno de lenguaje. Realiza todas las actividades que te proponemos en tu cuaderno, agregando como título el número de la clase que estás desarrollando.



1. Lee y responde en tu cuaderno: ¿Te gusta leer poemas?
2. Lee la siguiente información.

Recordemos que los poetas expresan sus sentimientos en los poemas usando el **lenguaje figurado**, el que debe ser interpretado para comprender lo que el autor quiere decir.

Una forma de embellecer las palabras es la **comparación**, que consiste en relacionar un elemento del poema con otro imaginario. Para hacerlo, generalmente se utiliza como nexos o uniones la palabra “como”.

Observa este ejemplo:

*Manitas blancas **como** la suave harina.*

Desarrollo



Antes de la lectura:

Antes de leer el texto de la **página 59**, desarrolla la siguiente actividad:

1. Comenta de manera oral con alguien de tu familia, cómo es la experiencia de encumbrar un volantín, a partir de lo que has visto o vivido.

Durante la lectura.

Lee detenidamente el texto de la **página 59** y subraya aquellas ideas que te parezcan interesantes.

1. En la segunda estrofa se utiliza la palabra “flameando”. Lee el significado que aparece en la misma página e indica qué otro elemento “flamea”, a través de un dibujo en tu cuaderno.
2. Responde en tu cuaderno: ¿Qué sucedería si el volantín no estuviera atado al hilo?

Después de la lectura.

Una vez leído el poema, desarrolla las siguientes actividades en u cuaderno:

1. Responde en tu cuaderno la pregunta 1 de la **página 59** de tu libro de lenguaje.
 2. Señala de qué otras formas se le llama al volantín en el poema.
 3. Responde: ¿Qué emociones te produjo el poema? ¿En qué estrofa sentiste esto? ¿Por qué?
 4. Busca una comparación en el poema leído y anótala en tu cuaderno.
- Luego, revisa tus respuestas con la ayuda de un adulto.

Cierre



Evaluación de la clase

Relee el poema “Volantín” y responde las siguientes preguntas, anotando la alternativa correcta en tu cuaderno.

1

1. ¿Por qué el poema dice que el volantín es un velero?

- A. Porque ambos están en el agua.
- B. Porque ambos son hechos de papel.
- C. Porque tienen los mismos colores.
- D. Porque a ambos los mueve el viento.

2

2. ¿Por qué el volantín necesita un hilo?

- A. Para llegar muy alto en el cielo.
- B. Para que su dueño pueda agarrarlo.
- C. Para alcanzar las estrellas y astros.
- D. Para conocer el camino hacia el jardín.

3

¿Cuál de los siguientes versos del poema se relaciona con los volantines que “se van cortados”?

- A. Pero es un velero / anclado en el aire.
- B. Es una flor blanca / colgando del cielo.
- C. Pájaro de papel / canta para las nubes.
- D. dulce imagen de niño / entre el cielo y la tierra.

Revisa tus respuestas en el solucionario y luego revisa tu nivel de aprendizaje, ubicando la cantidad de respuestas correctas, en la siguiente tabla:

3 respuestas correctas:	Logrado.
2 respuestas correctas:	Medianamente logrado.
1 respuesta correcta:	Por lograr.

Completa el siguiente cuadro, en tu cuaderno:

Mi aprendizaje de la clase número _____ fue: _____.



Responde las siguientes preguntas en tu cuaderno:

1. ¿Qué es una comparación? Elabora un ejemplo.
2. ¿Cómo puedes reconocer una comparación?
3. ¿Para qué puede servirte este aprendizaje?

3°
básico

Texto escolar

Lenguaje y Comunicación

Unidad
2

A continuación puedes ocupar las páginas del texto escolar correspondientes a la clase.

Lectura 3

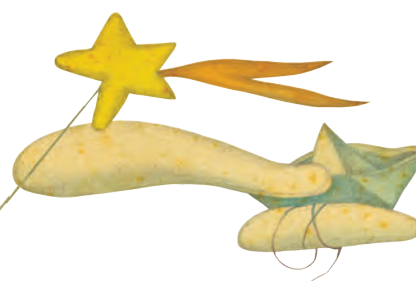
- Róbinson Saavedra (1907-1992) es un poeta y profesor chileno nacido en Temuco. En su poesía incluye elementos de la naturaleza. ¿Con cuál de ellos podría compararse el volantín?

Volantín

Róbinson Saavedra

Enredado en el cielo
picotea las nubes
como un pájaro de luz.

A veces
es un pedazo de horizonte
flameando;
otras,
es una flor blanca
colgada del cielo.



Pájaro de papel,
canta para las nubes
una canción de tierra.

Se iría a las estrellas
si no fuera por el hilo.
Él, que nació en esos jardines
conoce, a ojos cerrados,
el camino.

Pero es un velero
anclado en el aire.

Volantín,
dulce imagen de niño
entre el cielo y la tierra.

¿Te imaginas
este volantín?
¿Se parece a los
que has visto?

flameando: ^a_b^c
moviéndose en
ondas con el
viento.
anclado: sujeto
por un ancla.

Saavedra, R. (2003).

En Pérez, F. (Ed.), *Poesía chilena del deporte y los juegos*. Santiago: Zig-Zag.

Después de leer Volantín

1. ¿Por qué el volantín se asocia con un pájaro?
