

# MÚSICA

## SECUENCIA DE APRENDIZAJES BASALES

NIVEL	EJES			
	ESCUCHAR Y APRECIAR	INTERPRETAR Y CREAR	REFLEXIONAR Y CONTEXTUALIZAR	REFLEXIONAR Y RELACIONAR
2° MEDIO	OA1	OA3		OA7
1° MEDIO	OA1	OA3		OA7
8° BÁSICO	OA1	OA3		OA7
7° BÁSICO	OA1	OA3		OA7
6° BÁSICO	OA2	OA4	OA7	
5° BÁSICO	OA2	OA4	OA7	
4° BÁSICO	OA2	OA4	OA7	
3° BÁSICO	OA1	OA4	OA7	
2° BÁSICO	OA1	OA4	OA7	
1° BÁSICO	OA1	OA4	OA7	

### CONSIDERACIONES

El orden de esta secuencia curricular progresiva, en función de los diagnósticos que establezcan docentes y los equipos técnicos pedagógicos, podría significar la integración de Aprendizajes Basales de años anteriores en el marco de Reactivación Integral de Aprendizajes.

La interdisciplinariedad resignifica esta secuencia ya que podemos integrar Aprendizajes Basales, Complementarios y Transversales en distintos momentos del año, garantizando además la coherencia y consistencia de los ejes formativos de cada asignatura y las trayectorias de cada nivel.

Esta secuencia incluye la integración de Aprendizajes Basales pertinentes de cursos anteriores, orientados a favorecer el logro progresivo de las trayectorias formativas en las asignaturas y niveles educativos.